

Musik in der Pflege

Instrumente · KlangMöbel · Workshops



Musikinstrumente und Klangmöbel für Therapie und Pflege



Musikinstrumente für Einzelbetreuung und Gruppe



mit Musikresonanz Momente der Ruhe schaffen



Außenanlagen-Klanginstallationen

WOHLFÜHLATMOSPHERE
LEBENSQUALITÄT
EMOTIONALE ANSPRACHE
SEELENPFLEGE





MIT MUSIK GEHT VIELES BESSER!

PFLEGENDE KLÄNGE – SPÜRBAR GUT

Die Kraft der Musik und die Wirkung von Klängen kann dazu genutzt werden, um

- einen besonderen Zugang zu Pflegebedürftigen zu schaffen
- Vertrauen und Wohlbefinden zu stärken
- Anspannung und Schmerzen zu lindern
- Innere Ruhe und Wohlbefinden zu fördern
- Gemeinschaftserlebnis und Selbstwirksamkeit zu aktivieren

Wir bieten Ihnen aus unserer Manufaktur ausgewählte Klang-Instrumente und auch speziell entwickelte Klangmöbel, die für das einfache Musik machen genutzt werden können. Spüren Sie Musik & Klänge zur Körperwahrnehmung und Entspannung! Wir unterstützen Sie auch in der Vermittlung von Fortbildungsangeboten für die Arbeit mit Klang und Musik in der Einzel- und Gruppenbetreuung.

Für die Ausstattung Ihres Snoezelenraumes und Ihres Mitarbeiter-Ruheraumes haben wir spezielle Konzepte und Liegen entwickelt. Wir freuen uns auf Ihre Anfragen.

 **ALLTON**[®]
MUSIK UND RELAX MANUFAKTUR

MANUFAKTUR



Produkte aus der Manufaktur

Allton hat Instrumente und Möbel speziell für Pflege und Therapie entwickelt, die in eigener Manufaktur in Bad Zwesten hergestellt werden. Wir bieten Ihnen Instrumente für „Musik machen“ und für „Musik spüren“. In unserem Team wirkt das Expertenwissen aus 30-jähriger Erfahrung von Ingenieuren, Handwerkern, Therapeuten und Designern.

Das Ergebnis sind ausgereifte Instrumente, gefertigt mit hochwertigen Materialien, langlebig und multifunktional und alltagstauglich.

Klangschaukelstuhl	Seite 6-9
Klangliege Big Balance	Seite 10-13
Relaxsessel Musona	Seite 14
Monochorde	Seite 16-17

INSTRUMENTE



Ergonomisch und Alltagstauglich

Fürs aktive Musik machen bieten wir Ihnen Musikinstrumente/Sets zum Spiel in der Gruppe, autodidaktisch erlernbare Instrumente, multisensorisch erfahrbare Kleininstrumente für Kleingruppen oder Einzelne.

Monochorde, Leiern, Kalimbas

Klangspiele, Klangschalen, Regenklängsäulen

Tischtrommeln, RemoDrums, Percussion

Xylophone, HapiDrums, Sensoranzplatte

.....Seite 17-23

AUSSENKLANG



Unsere Klangobjekte für Innenraum oder für das Außengelände ermuntern dazu, sich in diesen Bereiche zu bewegen, aktiv zu werden und die Sinne zu erfreuen.

.....Seite 24-25

FORTBILDUNGEN



Sie möchten Fortbildung für Betreuungskräfte? Wir sind Mitglied und Förderer des Vereins „Wir sind Altenpflege e.V.“, über den unterschiedliche zertifizierte Workshops zum Thema „Musik in der Pflege“ angeboten werden: Basisworkshop für musikalische Laien (Liedbegleitung mit Xylophonen und Rhythmusinstrumenten), Drumcircle oder Klänge spüren mit Klangschalen oder Saiteninstrumenten und Klangmöbeln.

Fordern Sie gerne auch über uns Informationen an oder laden Sie uns zu einer Präsentation unserer Instrumente im Rahmen einer Kurzfortbildung ein.

.....Seite 26-27

MELODIEINSTRUMENTE
KÖRPERWAHRNEHMUNG
RHYTHMUSINSTRUMENTE
KLANGINSTRUMENTE





IM RESONANZRAUM SITZEN

Der Klangschaukelstuhl verschafft Ihren Gästen ein ganz besonderes Glückserlebnis. Geborgen im halbrunden Resonanzraum sitzend kann man die Saitenklänge besonders gut hören und im ganzen Körper wohltuend spüren. Die Saiten werden von außen durch eine zweite Person durch einfaches sanftes Drüberstreichen zum Klingen gebracht. Die Saiten sind harmonisch gestimmt und können so auch von musikalischen Laien gespielt werden. Die Klangwahrnehmung aktiviert die sensorische Wahrnehmung, entspannt, lindert Schmerz- und Unruhezustände, schafft beruhigende und auch berührende Momente.

Wohnlicher Schaukelstuhl mit Klangwahrnehmung

- In der halbrunden Schalenform fühlt man sich gestützt und geschützt
 - „Klangmassage“ auf kleinem Raum im Sitzen möglich
 - Schaukeln durch eigene Muskelbetätigung möglich (Verbesserung von Stimmung, Gleichgewicht und Bewegungsfähigkeit, Sturzprävention)
 - Aus formverleimtem Buchenholz und anderen heimischen Hölzern in Deutschland gefertigt
 - 2 Modelle: mit länglichen oder ohrförmigen Schall-Löchern
 - **Desinfektionstaugliche** Kissenbezüge und Lackierung
 - Zubehör: Fußbänkchen, Fixierkeile, Zusatzlagermaterial
 - Optional mit Transportrollen (dadurch leicht in andere Räume zu verschieben)
- Höhe 140cm, Breite 80cm, Tiefe 70cm (mit Kufen)



Modell ‚Oslo‘ mit ohrförmigen Löchern KLS130

HERGESTELLT IN EIGENER WERKSTATT
MIT HOCHWERTIGEN MATERIALIEN

HÖREN

Der Klang wird durch die halbrunde Bauform verstärkt. Feinste Töne und Obertöne sind hörbar, ähnlich wie in einer Kirchenkuppel.

SPÜREN

Der Stuhl ist so gebaut, dass möglichst viele Klangvibrationen auf den Körper übertragen werden. Die Körperzellen schwingen mit und Verspannungen lösen sich.

SICHERHEIT

Rückenlehne und Sitz sind leicht geneigt und halbrund, sodass ein entspanntes, gestütztes und geschütztes Sitzen möglich ist.

BEGEGNUNG

Kontakt durch Blickkontakt, Gesten, Saitenspiel, Stimme und auch Berührung.

SCHAUKELN

Studien zeigen zahlreiche positive Wirkungen des Schaukelns - gerade für ältere und auch demente Personen: Schmerz- und Angstlinderung, Wohlbefinden, Gleichgewichtstraining, Beruhigung...

KONTROLLE

Der Fußkontakt mit dem Bänkchen schafft Stabilität und man kann selbst den Stuhl in leichtes Schaukeln bringen (Selbstwirksamkeit). Wer keinesfalls schaukeln will: durch Einsatz von Fixierklötzchen kann das Schaukeln gestoppt werden.



KLS-ZFH



KLS-ZFK

SAITENKLÄNGE IM GANZEN KÖRPER SPÜREN



Der Klangschaukelstuhl wird in unserem Alten-, Wohn- und Pflegeheim von den Bewohnern mit körperlichen und/oder kognitiven Einschränkungen genutzt. Er wirkt beruhigend und entspannend, die Seele kann baumeln. Der Stuhl hat einen festen Platz, wo er hauptsächlich von unseren Betreuungskräften bedient wird, aber die Bewohner sich jetzt auch gegenseitig bespielen können. Für die selbständige Nutzung wird der Klangschaukelstuhl zum sicheren Einsteigen zunächst mit den Keilen fixiert. Bei Bedarf wird er mobil z.B. im Palliativbereich eingesetzt. Vorrangig jedoch wird der Klangstuhl bei den Bewohnern mit Unruheanzeichen und bei dementen Bewohnern genutzt. Gerne stellen wir den Klangschaukelstuhl an ein sonniges Fenster, so dass man zusätzlich beim Entspannen die Wärme der Sonne noch genießen kann. Wir und die Bewohner sind froh und freuen uns immer wieder über dieses tolle Teil!

*Heimleitung B. Prange,
Alten-Wohn-und Pflegeheim Christkönig, Reinhardshausen*



Der Klangschaukelstuhl begeistert nicht nur unsere Bewohner, sondern auch meine Mitarbeiter. Demente, von Unruhe getriebene Bewohner, sitzen entspannt mit einem Lächeln in dem Stuhl und nehmen die sanfte schaukelnde Bewegung sowie Klänge und Vibration auf. Sie verspüren keinen Drang, von selbst aus dem Stuhl aufzustehen. Die Ruhe hält auch nach. Mitarbeiter aus den Bereichen Küche oder Pflege haben schon nach 5 Minuten ein tiefes Entspannungsgefühl. Der Stuhl verleiht Körper und Seele ganz positive Momente. Auch unsere Gäste sind sehr begeistert und jeder setzt sich in den Stuhl oder spielt die Saiten.

*BBA Silvana Wackernagel,
Geschäftsführung Senioren-Pflegeheim ...aus gutem Grund
GmbH, Ebsdorfergrund*



Modell ‚London‘ mit Langloch KLSL130 und integrierten Rollen KLS-ZRL für den mobilen Einsatz



MUSIK FÜHLEN FEEL THE MUSIC

innere Ruhe finden
AUCH ZUR MITARBEITER REGENERATION

Auf dieser Liege kann man äußerst entspannt liegen und wohltuende Musik auf der Liegefläche hören und vor allem fühlen! Wirbelsäule und Beine werden entlastet, die Atmung verbessert sich – und das alles mit wirklich geringem Personal- und Zeitaufwand. Die Liege ist als Schaukel- liege konzipiert, die aber auch in verschiedenen Neigungswinkeln festgestellt werden kann (von Lese- position bis Stufenlagerung).

- Innere Ruhe finden – für zu Pflegende und für Mitarbeiter
- Rückenentlastende ergonomische Liegeposition auch für große Menschen
- Sicheres und entspanntes Liegen durch ansteckbare/abnehmbare Armlehnen
- Schaukeln durch Atmung oder Bewegung möglich (selbstgesteuert, nicht elektrisch)
- Schaukelfunktion arretierbar in verschiedenen Positionen
- Förderung der Körperwahrnehmung durch sanfte Musikvibration
- Innere Ruhe und Regeneration durch angenehme Körperwahrnehmung
- Eigene Herstellung in Deutschland, individuelle Wünsche können berücksichtigt werden
- Standardgröße Liegefläche: 63 x 205 cm, Sitzhöhe ca 43 cm, bis 180 kg belastbar
- Pflegefreundliche Materialien (Holz-Lackierung und Bezüge)

Die Klangliege Bigbalance wurde speziell für Menschen entwickelt, die nicht mehr so aktiv am Alltagsleben teilnehmen können - wie zum Beispiel Senioren oder Pflegebedürftige - und die Impulse und Reize für Ihre Sinneswahrnehmung brauchen.

FÜR SNOEZELRÄUME
FÜR RUHERÄUME
FÜR WOHNBEREICHE

AUCH ZUR
MITARBEITER
REGENERATION



SICHERHEIT

Durch die bequemen ansteckbaren Armlehnen fühlt man sich sicher. Zum Ein- und Aussteigen lassen sich die Armlehnen leicht abnehmen.

Die Bigbalance verfügt über einen Befestigungsbügel, mit dem die Liege stufenlos in verschiedenen Liegepositionen fixiert werden kann. Die Klangliege schaukelt dann nicht.



MUSIKSPÜREN

Die Musik wird über die Liegefläche auf den Körper übertragen und dadurch spürbar. Die Liege ist wie ein Lautsprecher an ein Musiksysteem angeschlossen. Die taktile und sensorische Körperwahrnehmung wird aktiviert. Verspannungen werden gelöst und Selbstwahrnehmung gesteigert.

SCHAUKELN

Wenn die Fixierung gelöst ist, kann die Liege zu leichtem Schaukeln gebracht werden. Studien zeigen, dass Schaukeln Schmerzen und Ängste lindern, Entspannung, Glück und Einschlafen fördern, Wahrnehmung, Balance und Beweglichkeit verbessern kann....



Wir haben auf unserer Station mehr als sieben Jahre Erfahrung mit dem Einsatz der Klangwooge. Wir erfahren diese Form des Kontaktes mit den Patienten als einen sehr großen Wertgewinn, sowohl für den Patienten selbst als auch für das Pfltegeam. Die Klangwooge hilft zu entspannen. Der Bewohner legt sich zuerst hin, dann beginnt die Musik zu spielen. Wir beobachten die Körpersprache, während wir schrittweise die Lautstärke auf ein angemessenes Niveau regulieren. Es wird schnell deutlich, wie er am besten entspannen kann. Die Klangwooge hilft uns auch bei der Anwendung der Neupositionierung bei bettlägerigen Patienten und bei der Förderung der Bewegung bei Patienten mit eingeschränkter Mobilität auf eine besonders angenehme und entspannende Weise. Wir hatten eine Patientin, die infolge eines Diabetes ihre Beine nicht mehr bewegen konnte und kein Gefühl mehr in verschiedenen Körperteilen hatte. Auf der Klangwooge zog sie ihre Beine wieder selbstständig an, bekam ihr Gefühl

wieder zurück und sagte sehr glücklich: „Hey, ich habe noch einen Rücken!“ Außerdem hat die Klangwooge eine positive Wirkung auf das Wohlbefinden von Patienten mit Demenz: Eine unserer Patientinnen mit Demenz konnte nicht sprechen und hatte eine sehr verkrampfte Körperhaltung. Der Physiotherapeut bekam viel Widerstand bei der Durchführung der Übungen. Dies besserte sich durch die Nutzung der Klangwooge. Unsere Patientin genoss die Musik sichtlich und begann sogar zu summen. Ihr Körper entspannte völlig, und die Übungen konnten ohne Widerstand durchgeführt werden. Das Pfltegeam profitiert von der beruhigenden Wirkung der Klangwooge: Mit entspannten Patienten lässt sich leichter kommunizieren. Es gibt Raum für den Austausch von Freude und Trauer, es kann eine entspannte Atmosphäre der Pflege entstehen. Die Mitglieder des Gesundheitsteams berichten, dass sich bei ihnen Stress und Spannung verringern. Kurz gesagt, wir möchten unsere Klangwooge nicht mehr missen.

Zr. Isabelle Vancauwenberghe,
Leitende Oberschwester, vzW Zusters in Ruiselede/Belgien







RELAXSESSEL Musona

Entspannt sitzen und dann mal kurz die Füße hochlegen – eine wohltuende Möglichkeit um zwischenzeitlich Rücken und Beine zu entlasten und die Durchblutung zu fördern. Der freiere Bauch ermöglicht eine tiefere Atmung und somit eine bessere Sauerstoffversorgung. Mit etwas Druck auf die Rückenlehne bewegt sich die Rückenlehne nach hinten und die 2-teilige Fußablage klappt nach oben.

DER SITZ-LIEGE-SESSEL bequem, variabel & langlebig

- smarte Technik mit natürlichem Look
- platzsparend und doch komfortabel
- Herstellung in Deutschland
- aus heimischem Buchenholz gefertigt
- haptische Armlehnen aus massivem Buchenholz
- **desinfektionsmitteltaugliches** Kunstleder
- Kombiverstellung zum Liegesessel (manuell)
- hochwertiges Chromfinish der Fußteil-Beschläge
- auch als elektrische Variante erhältlich
- Resonanzmodule für Musikanlage möglich (Option)





Das ALLTON Minimonochord ist wegen seiner handlichen Größe speziell für den mobilen Einsatz in der Klangtherapie, Ergotherapie und Pflege geeignet. Durch die seitliche Greifrille hat es eine gute ergonomische Handlichkeit. Es lässt sich wie einen Teddybär in den Arm nehmen und findet auch auf dem Schoß oder Bett einen Platz. Durch den tiefen Klang können die Töne sehr gut vibrotaktil wahrgenommen werden.

KLANGMASSAGEN EINZELTHERAPIE MIT KLANG

Harmonische Klänge
URVERTRAUEN FÖRDERN



ZMC1G

„Sie bringen Licht in unsere Dunkelheit!“

Kommentar einer Bewohnerin bei einem Tag der Musik im Seniorenheim

Klangmassagen und Klangangebote mit sanft klingenden Instrumenten sind eine Wohltat für die Seele – dafür empfehlen wir:

- Spezielle von uns entwickelte Körpermonochorde, die für Klangmassage und basale Stimulation eingesetzt werden können.
- Pentatonische Leiern und Kalimbas, denen auch Ungeübte harmonische Melodien entlocken können - zum angenehmen Zeitvertreib oder auch zur Begleitung einer Geschichte.
- Entspannende Naturgeräusche wie das sanfte Wasserrauschen in der Regenklingsäule.
- Klänge von Klangspielen, die ganz einfach die Atmosphäre entspannen.
- Klangschalen, mit denen taktile Wahrnehmung und Entspannung gefördert werden.

MONOCHORD



ZMC1G



ZMB2G

Wir fertigen Körper-Monochorde, die sehr gut zur Klangmassage und basalen Stimulation eingesetzt werden können. Sie können auf Hände, Rücken, Bauch, Schoß, Beine oder Füße aufgelegt werden. Auch auf dem Rollstuhl oder im Bett sind sie gut zu platzieren.

Das gewölbte Spür-Monochord schmiegt sich besonders gut an den Körper an und überträgt die Klangschwingung intensiv auf den Körper. Wenn man nun sanft über die Saiten streicht, wird die feine Klangvibration auf den Körper übertragen, was eine sehr entspannende und gleichzeitig auch belebende Wirkung hat. Auch auf die Atmung haben die Saitenkänge einen positiven Einfluß!

Das Klang-Monochord ist ebenfalls für Klangmassage gut einsetzbar und ist durch den Resonanzraum etwas stärker im Raumklang und auch schön zu zweit zu spielen. Oft lockern sich dabei verspannte Hände.

Durch den gleichmäßigen Klang entstehen entspannte Situationen, die Gedanken schweifen zu Erinnerungen an entspannte Momente, der Geist kommt zur Ruhe.

EINZELBETREUUNG

LEIER



LOP

Für alle, die zarte Saiten- oder Harfentöne lieben, sind diese Leiern leicht spielbare Instrumente! Die harmonische Tonfolge erlaubt ein intuitives Spielen ohne Noten. Diese Leiern sind sehr gut in der Hand zu halten (organisch geformte Greifleiste an der Unterseite), leicht zu spielen (ergonomischer Saitenabstand) und sie haben sowohl warme wie klare Tonqualitäten. Die 7-tönige Leier ist besonders leicht und eher hellklingend, während die 12-saitige Leier eine Oktave tiefer anfängt und auch für eine melodische Klangmassage auf dem Körper liegend sehr gut spürbar ist.

EINZELBETREUUNG



LDP

KALIMBA



STK19



STK21

Klein, aber oho! Diese Kalimbas (oder auch „Daumenklaviere“) laden sofort zum Spielen ein. Ohne musikalische Vorbildung können hier die Klangzungen mit dem Finger gezupft werden. Einzelne Töne setzen sich zu einer kleinen Melodie zusammen. Dies fokussiert die Aufmerksamkeit.

Die Kalimbas sind gut mitzunehmen und können auch in einer Gruppe für Untermalung einer Klanggeschichte oder Erzählkreis eingesetzt werden.

Die Basskalimba mit den breiteren Klangzungen kann auch bei mangelnder Feinmotorik noch gut gespielt werden und durch die tiefen Töne kann man sie z.B. auf die Hand oder den Rücken positionieren für eine kleines Handkonzert oder kleine Klangmassage.

EINZELBETREUUNG, GRUPPE



STK15

KLANGSCHALE



Durch das Anschlagen der Schale entfalten sich langanhaltende Klänge, die sehr wohltuend wirken können - als Klang im Raum oder auch als Klangmassage, wenn die Schale auf dem Körper gestellt wird. Im Seniorenbereich kann die Anwendung dazu beitragen, die Körperwahrnehmung der Bewohner zu fördern und ihnen eine Zeit des „Urvertrauens“, der Entspannung und wertschätzender Zuwendung zu schenken.

Die Griffklangschaale (mit stabil verklebtem Haltegriff) ist besonders für den mobilen Einsatz in einer kurzen Zeiteinheit entwickelt. Sie kann z.B. bei Muskelverspannungen oder Gelenkbeschwerden genutzt werden und zur Entspannung über den Körper geführt werden.

REGENKLANGSÄULE



Wie am Bach sitzen! Diese schönen Regensäulen aus Bambus/Kork - klingen durchgehend von ca. 2 bis ca. 7 Minuten. Man kann sie sich auch ans Ohr halten und dem sanften regelmäßigen Wassergeräusch lauschen.

EINZELBETREUUNG



KLANGSPIELE



„Große Wirkung mit extrem wenig Aufwand!“

A. Schelberger, Klangtherapeutin

Die Koshi Klangspiele müssen nur leicht angestoßen oder bewegt werden und schon erklingen zauberhafte Klänge, denen aufmerksam gelauscht wird. Sehr schön als Anfangs- und Endsignal eines Besuches oder einer Anwendung einsetzbar.

EINZELBETREUUNG, GRUPPE



Klangmassagen und Klangmeditationen mit Klangschaalen und anderen Klanginstrumenten sind eine sehr wirksame ganzheitliche Entspannungsmethode für Körper, Geist und Seele. Klangschaalen und Klanginstrumente, wie Monochorde oder der Klangschaakelsitz übertragen ihre Schwingungen mit sehr feinen Vibrationen auf den bekleideten Körper und massieren ihn so auf sanfte

Weise. Die angenehmen Klänge der verwendeten Klanginstrumente unterstützen und verstärken die Harmonisierung, so dass bereits nach kurzer Zeit eine Wirkung spürbar ist: Körper und Geist beginnen sich tief zu entspannen und die Körperwahrnehmung wird gefördert.

Mathilde Tepper, Dipl. Sozialpädagogin, Kreative Musiktherapeutin, Musikpädagogin, Kreative Fachtherapeutin Gerontopsychiatrie (SMEI), Kräuterfachfrau, Klang-Entspannungstherapeutin (ausgebildet in Peter Hess®-Klangtherapie) und Mitentwicklerin der Fortbildung Peter Hess®-Klangexperte Demenz mit langjähriger Berufserfahrung im Behinderten- und Seniorenbereich



Die Tischtrommel wurde entwickelt, um mit einer Gruppe von 3-6 Personen an einem Tisch gemeinsam trommeln zu können. Jeder sieht und fühlt, was die anderen tun. Rasch entsteht über diese spielerische Kommunikation Gemeinschaftsgefühl und Freude. Die Tischtrommel gibt es in den Größen von 60 - 110 cm.

AKTIVIEREN IN DER GRUPPE

RHYTHMUS & MUSIK

„Wir müssen uns beeilen, damit wir noch einen freien Platz an der Tischtrommel bekommen“

so ein mitgelaushtes Gespräch beim Frühstück im Seniorenheim.

Der hohe Aufforderungscharakter und die Vorfreude auf Spaß am Musizieren macht Instrumente attraktiv.

GEMEINSAM MUSIKMACHEN als Erlebnis und Tageshighlight

- sowohl Einzelnen als auch in der Gruppe nutzbar
- sinnvolles Gruppenerlebnis
- für alle geeignet (egal welche Einschränkung)
- für jeden ist ein Instrument dabei
- auch passives Zuhören möglich
- Konzentration und Leistungsherausforderung
- Spiel und Spaß steht im Vordergrund
- auf für musikalisch Ungeübte

TISCHTROMMEL



Die große Tischtrommel hat großes Aktivierungspotential für verschiedenste Rhythmusspiele in Kleingruppen. Man kann direkt mit Stühlen oder auch Rollstühlen an der Trommel sitzen und es macht viel Freude mit Händen oder Schlägeln auf der großen Trommel zu spielen – reihum oder gemeinsam, von leise bis laut.

GRUPPE

REMO TUBANO



Die Trommeln wurden extra für die Klangerlebnisse im Seniorenheim entwickelt. Sie haben einen stabilen Stand und brauchen nicht gehalten zu werden beim Spielen. Sie sind sowohl mit Händen als auch mit Schlägeln spielbar, von leise bis laut. Die dicken Kunststoffelle haben einen tiefen Sound, können auch vom Korpus abgenommen werden (Klemm-Mechanismus) und sind desinfektionsmitteltauglich. Das 3-er Set ist ineinander stapelbar.

GRUPPE, EINZELBETREUUNG

PERCUSSION



Rasseln, Shaker Tambourin und Co – es gibt bei uns eine gute Auswahl an leichten und leichtbedienbaren Handinstrumenten zum schütteln, klopfen, drehen... Damit können Musikstücke von jedermann mit viel Spaß rhythmisch begleitet werden und ganz nebenbei auch Beweglichkeit und Koordination geübt werden.

GRUPPE



Klang ist barrierefrei. Klang ist für jeden Menschen geeignet.
DURCH KLANG LERNEN WIR ZU ENTSPANNEN.

Seit nun mehr als 10 Jahren arbeite ich Klangschalen und anderen Klanginstrumenten in Gruppenarbeit, in Einzelarbeit, in Pflegeeinrichtungen und in meiner Praxis.

Meine genuine Erfahrung ist: **Klang hilft, Klang heilt!** Explizit wirkt Klang bei jedem Menschen anders, weil jeder Mensch ein einzigartiges Unikat

ist. Doch die Wirkung, die Essenz, wird immer gleich beschrieben. Die Behandlung steigert das Wohlbefinden. Körperliche, mentale und seelische Ressourcen werden aktiviert.

Das Gefühl und das Empfinden einer inneren Geborgenheit ist eine außergewöhnliche Erfahrung.

Anette Heßler,
Praxis für Fitness- und Entspannungstraining

XYLOPHONE



Xylophone oder Einzelklangstäbe sind ideal geeignet, um die Melodie eines Liedes zu spielen oder mit einzelnen Tönen oder Akkorden zu begleiten. Speziell für Musik mit Gruppen. Extra Prospekt auf Anfrage.

GRUPPE, EINZELBETREUUNG



HAPI-DRUM



Die HAPI Drum hat schon einige leuchtende Augen hervorgebracht – gerade bei Menschen, die bisher glaubten, sie können keine Musik machen! Die Hapis sind aus gegossenem Metall, die Klangzungen sind harmonisch zueinander gestimmt und können sehr leicht gespielt werden. Es erklingen wunderbar weiche, glockige Töne für eine spontan entstehende Entspannungsmusik oder auch zur Liedbegleitung!

Die Hapi gibt es in drei Größen – je größer desto tiefer. Die petrolfarbene Hapi und schwarze Hapi Slim sind auch für Spiel in einer Kleingruppe geeignet. Die Mini-Hapi mit glatter broncefarbener Oberfläche wird gerne im mobilen Einsatz auch bei Bettlägerigen verwendet.

GRUPPE, EINZELBETREUUNG



SENSONANZPLATTE



Mit dieser eigens entwickelten Resonanz-Platte können auch mehrere Personen gleichzeitig die Schwingung einer Klangschale oder anderen Instruments vibroakustisch wahrnehmen!

Die Sensonanzplatte verstärkt die Resonanz der auf ihr stehenden Klanginstrumente: z.B. Klangschale, Kalimba, kleines Monochord oder andere Musikinstrumente mit genügend Auflagefläche.

Die kleinere Sensonanzplatte kann auch für Einzelbetreuung im Bett genutzt werden - Hand oder Fuß auf die Platte legen und ein Klanginstrument daneben spielen. Die feinen Klangschwingungen erreichen den Körper, ohne dass das Instrument direkt auf den Körper gestellt werden muss. Die Sensonanzplatte ist eine Entwicklung des Yogalehrers Wolfgang Meisel und ist musterrechtlich geschützt.

GRUPPE, EINZELBETREUUNG



FREILUFT MUSIKINSTRUMENTE

„Die Musikinstrumente sind ein voller Erfolg! Sie haben die Bewohner dazu angeregt öfter nach draußen zu gehen, längere Spaziergänge zu unternehmen und mehr zu lachen, zu reden und sich zu sozialisieren.“

Aldersro Plejecenter, Heimleitung

Draußen sein zusammen mit der heilsamen Energie der Musik, kann dazu beitragen, dass die Sinne aktiviert werden und dass es zu einer begrüßenswerten Ergänzung in der täglichen Routine der Senioren wird.

Unsere Instrumente verschaffen die Möglichkeit zur musikalischen Entfaltung für Alle, ungeachtet musikalischer Fertigkeiten.

Musik erschafft Möglichkeiten um Beziehungen zu bilden und aufrechtzuerhalten. Musik hilft ebenfalls dabei Menschen über Generationen hinweg zu verbinden.

Es geht darum Musik mit Angehörigen, anderen Bewohnern, Besuchern oder dem Personal zu spielen. Dabei wird eine Interaktion zwischen allen Altersgruppen erschaffen.

VORTEILE draußen, spielen & freuen

- hohe Aufforderung zum Rausgehen
- Spaß und Kommunikation
- Dialog
- neues Erleben
- neues Lernen
- **Lebensqualität**

WORKSHOPS

Die gesundheitsförderliche und gemeinschaftsstiftende Wirkung von Musik und Klang kann auch in Ihrem Arbeitsalltag einen positiven Einfluss nehmen.

Gerne gestalten wir mit Ihnen Gesundheitstage, Team-Events und vermitteln/organisieren Fortbildungen zum Thema Musik und Klänge in der Pflege.

Die Klangföhl-Instrumente und -Möbel aus unserer Manufaktur können Sie auch mieten oder z.B. in Zusammenhang mit einer kurzen Fortbildung in Ihrem Haus präsentiert bekommen.

In unserer „Klang-Galerie“ in Bad Zwesten können Sie unser Angebot in Ruhe ausprobieren und sich von uns kostenlos beraten lassen (Termine nach Vereinbarung). Dort finden zudem viele spannende Veranstaltungen statt (siehe „Termine“ auf www.allton.de)



*Silke Hausser und Dipl. Ing. Caspar Harbeke
Gründer und Inhaber
Manufaktur ALLTON OHG in Bad Zwesten seit 1988*

PARTNER



Gabriele Hellwig, Leiterin der Musikschule Tonleiter, ausgebildete Musikgeragogin und Klangtherapeutin: „Wir verstehen uns auch als Multiplikatoren und geben die in Weiter- und Fortbildungen erworbenen Kenntnisse der Musikgeragogik an die Beschäftigten in Senioreneinrichtungen und Einrichtungen für Menschen mit Behinderungen weiter, beispielsweise in Form von Inhouse-Schulungen. Erfahrungen und Studien zeigen, dass durch das Musizieren die Lebenszufriedenheit in jedem Alter steigt, sei es bei Kleinkindern in der KiTa, bei Jugendlichen im Instrumentalunterricht oder bei Senioren, z.B. im Veeh-Harfen-Ensemble. Gemeinsames Musizieren hat außerdem einen sozialen Aspekt, denn Gemeinschaftserlebnisse beugen der Isolation vor.“

Dem Team der Musikschule Tonleiter ist es wichtig, beide Bereiche, den musikpädagogischen und musikgeragogischen Bereich zu bedienen. So gehen die Lehrkräfte beispielsweise nicht nur in KiTas und Schulen, sondern auch in Senioreneinrichtungen, um mit den Bewohnern zu Singen und zu Musizieren.



*Musikschule Tonleiter
aus Essen
www.musikschule-tonleiter.de*

Wir sind Mitglied im Verein „Wir sind Altenpflege e.V.“ und unterstützen die innovative Arbeit dieses Vereins z.B. mit kostenlosen Leihgaben. Der Verein unterstützt Sie u.a. mit einer individuellen und nachhaltigen Umsetzung der Arbeit mit Musik und Klängen in Ihrer Pflegeeinrichtung:

- Fortbildungen nach § 43b zum Thema Musik und Klänge in der Pflege - auch für Mitarbeiter ohne oder mit geringen musikalischen Kenntnissen.
- Expertennetzwerk mit Beratung, PR, Social Media als auch Crowdfunding.
- Anfragen gerne direkt an:
Wir sind Altenpflege e.V.
www.wir-sind-altenpflege.de



Sehr geehrter Herr Harbeke,

Zunächst möchte ich Ihnen für den interessanten, beeindruckenden und durchaus spaßvollen Auftritt Ihrer Firma in unserer Pflegeeinrichtung danken. Es war ein besonderes Erlebnis, zu sehen, mit welcher Vielfältigkeit, handwerklicher Perfektion und Fantasie ihre Instrumente zum Einsatz kommen und wie viel Spaß die Menschen jeden Alters beim Musizieren hatten. Es war wirklich überzeugend und damit ist Ihnen und Ihren Mitarbeitern ein wirklich großer Wurf gelungen: Herzlichen Glückwunsch hierfür!

Claus W. aus Pforzheim



 **ALLTON**[®]

MUSIK UND RELAX MANUFAKTUR

ALLTON C. Harbeke & S. Hausser OHG
Wiesenweg 1, D-34596 Bad Zwesten
Tel. +49 (0) 6693-8350, mail@allton.de

www.allton.de

AUS DER ENTSPANNUNG KOMMT DIE KRAFT!